

डॉ. गोस्वामी गिरीधारीलालशास्त्री प्राच्यविद्याप्रतिष्ठानम्

पाठ्यक्रमः

प्रथमापरीक्षा

प्रथमापरीक्षा त्रिषु वर्षेषु पूर्णा भविष्यति। प्रथमद्वितीयवर्षयोः परीक्षां सत्रान्ते विद्यालयः सम्पादयिष्यति। तृतीयवर्षस्य परीक्षां प्रतिष्ठानं आयोजयिष्यति।

पाठ्यक्रमः- अस्यां परीक्षायाम् अष्टौ प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति संगणकस्य संगीतस्य क्रीडायाः वा एकमतिरिक्तं प्रश्नपत्रं शतपूर्णाङ्कानां भविष्यति प्रतिप्रश्नपत्रं होरात्रयसमाधेयं भविष्यति।

प्रश्नपत्र-विवरणम्

पत्रसंख्या	विषयः	पूर्णाङ्काः
1.	अनिवार्यसंस्कृतम् (व्याकरणम्)	100
2.	अनिवार्यसंस्कृतम् (काव्यकोषादि)	100
3.	भारतीयविज्ञानम्	100
4.	हिन्दी (रा.शै.अ.प्र.प.)	100
5.	सामाजिकविज्ञानम् (रा.शै.अ.प्र.प.)	100
6.	गणितम् (रा.शै.अ.प्र.प.)	100
7.	आंग्लभाषा (English (NCERT))	100
8.	विज्ञानम् (रा.शै.अ.प्र.प.)	100
सम्पूर्ण योगः		800
9.	ऐच्छिकः अतिरिक्तो विषयः-संगणकः	100

अथवा संगीतम् अथवा योगः अथवा क्रीडा

विशेषः- 'क' संस्कृतविषयाणां प्रश्नपत्राणामुत्तराणि संस्कृतमाध्यमेन दातुं शक्यन्ते आधुनिकविषयाणां भाषाणां च प्रश्नपत्राणामुत्तराणि समुल्लिखितासु भाषासु एकां चित्वा अर्थात् संस्कृत/हिन्दी/अंग्रेजीभाषायां दातुं शक्यन्ते, परं परीक्षावेदनपत्रपूर्त्यवसरे अस्योल्लेखः अनिवार्यो भविष्यति।

'ख' प्रत्येकं प्रश्नपत्रे प्रश्नानां विभागोऽधोलिखितरीत्या भविष्यति

अतिलघूत्तरीयप्रश्नाः	20%
लघूत्तरीयप्रश्नाः	30%
दीर्घात्तरीयप्रश्नाः	50%

'ग' उपरिलिखितम् पूर्णाङ्क-विभाजम् एवं प्रकारेण भविष्यति-

आन्तरिकपरीक्षा-	20%
वार्षिक परीक्षा-	80%

प्रथमा
प्रथम/द्वितीय/तृतीयवर्षम्

प्रथमपत्रम्

1. व्याकरणम्
2. वाक्यरचना

द्वितीयपत्रम्

1. अनिवार्यसंस्कृतम्
2. काव्य-कोषादि

तृतीयपत्रम्

भारतीयविज्ञानम्

- (क) ज्योतिर्विज्ञानम्
- (ख) आयुर्विज्ञानम्
- (ग) भौतिकविज्ञानम्
- (ङ) जीवविज्ञानम्

चतुर्थपत्रम्

हिन्दी

पंचमपत्रम्

सामाजिकविज्ञानम्

षष्ठपत्रम्

गणितम्

सप्तमपत्रम्

आंग्लभाषा (English)

अष्टमपत्रम्

विज्ञानम्

अतिरिक्तपत्रम्

संगणकः/संगीतम्/योगः/क्रीडा (एतेषु एकः विषयः)

प्रथमा-प्रथमवर्षम्
प्रथमं पत्रम्
अनिवार्य-संस्कृतम् (व्याकरणम्)

पूर्णाङ्काः:-100

(क) माहेश्वरसूत्राणि

(ख) प्रत्याहार-परिचयः

(ग) शब्दरूपाणि

बाल-लता-फल-शब्दानां रूपसिद्धिः

(घ) धातुरूपाणि

पठ्धातोः लट् लङ् लृट् लोट् विधिलिङ् लकारेषु
रूपसिद्धिः।

(ङ) अव्ययानां परिचयः

च, वा, इति, अत्र, यत्र, तत्र, यदा, कदा, तदा, अद्य, श्वः, ह्यः,
परश्वः इत्यादि

(च) सन्धि-परिचयः

दीर्घ-गुण-वृद्धिसन्धयः

(छ) वाक्यरचना (वर्तमानभूत-भविष्यत्कालेषु) सम्प्रेषणाधारिता

अकारान्तपुल्लिङ्ग-आकारान्तस्त्रीलिङ्ग-अकारान्तनपुंसकलिङ्ग-
शब्दानां वाक्येषु प्रयोगाः। दीर्घगुणवृद्धिसन्धिपरकाः शब्दाः प्रयोज्याः

पाठ्यग्रन्थः-

1. व्याकरणकौमुदी प्रथमो भागः (प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-प्रथमवर्षम्
द्वितीयं पत्रम्
अनिवार्य-संस्कृतम् (काव्यकोषादि)

पूर्णाङ्काः-१००

(क) कोशग्रन्थात् (अमरकोषः)

(निम्नलिखितानां शब्दानां पर्यायवाचिनः)

मनुष्यः

लता

फलम्

पृथिवी

जलम्

वायुः

आकाशः

तेजः

वृक्षः

भवनम्

(ख) नीतिग्रन्थात् निम्नलिखितानां श्लोकानां व्याख्या

1. दानं भोगो. (43)

2. विपदि. (63)

3. श्रोत्रं श्रुतेनैव (72)
4. दुर्जनः 0(53)
5. परिवर्त्तिनि 0 (32)
6. जाड्यं धियो हरति (23)
7. वरं पर्वतदुर्गेषु (14)
8. येषां न विद्या (13)

(ग) छन्दः

- (क) अनुष्टुप्
- (ख) द्रुतविलम्बितम्
- (ग) वसन्ततिलका
- (घ) उपजातिः

(घ) कथाग्रन्थात्-

हितोपदेश-मित्रलाभः

1. मृगशृगालकथा
2. धूर्तशृगालकपूर्वतिलकगजयोः कथा

(ङ) पौरोहित्यम्

स्वस्तिवाचनम्

पाठ्यग्रन्थः-

१. साहित्यमंजरी प्रथमो भागः (प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-प्रथमवर्षम्
तृतीयं पत्रम्
भारतीयविज्ञानम्

पूर्णाङ्कः-100

(क) ज्योतिर्विज्ञानम्

1. सौरपरिवार-परिचयः

2. गणितम्

(अङ्गज्ञानम्)

(ख) आयुर्विज्ञानम्

1. आहारः

2. निद्रा

3. शरीरम्

(ग) भौतिकविज्ञानम्

(क) द्रव्यपदार्थज्ञानम्

(ख) I गतिः

II आगतम्

III गतम्

(घ) रसायनविज्ञानम्

षड्रसानां परिचयः

(ङ) जीवविज्ञानम्

पादपानां परिचयः

पाठ्यग्रन्थः-

1. भारतीय-विज्ञान-चन्द्रिका प्रथमो भागः(प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-प्रथमवर्षम्
चतुर्थपत्रम् (हिन्दी)

पूर्णाङ्काः-१००

पुस्तक का नाम-वसन्त भाग-1 (रा.शै.अ.प्र.प.)

अनुक्रम

- | | |
|--|----------------------|
| 1. वह चिड़िया जो (कविता) | केदारनाथ अग्रवाल |
| 2. बचपन (संस्मरण) | कृष्णा सोबती |
| 3. नादान दोस्त (कहानी) | प्रेमचन्द |
| 4. चांद से थोड़ी, सी गप्पें (कविता) | शमशेर बहादुर सिंह |
| 5. साथी हाथ बढाना (गीत) | साहिर लुधियानवी |
| एक दौड़ ऐसी भी (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 6. ऐसे-ऐसे (एकांकी) | विष्णु प्रभाकर |
| 7. टिकट अलबम (कहानी) | सुंदरा रामस्वामी |
| 8. झांसी की रानी (कविता) | सुभद्रा कुमारी चौहान |
| 9. जो देखकर भी नहीं देखते (निबन्ध) | हेलेन केलर |
| छूना और देखना (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 10. संसार पुस्तक है (पत्र) | जवाहर लाल नेहरू |
| 11. मैं सबसे छोटी होऊँ (कविता) | सुमित्रानन्दन पन्त |
| 12. लोकगीत (निबन्ध) | भगवतशरण उपाध्याय |
| दो हरियाणवी लोकगीत (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 13. नौकर (निबन्ध) | अनु बन्धोपाध्याय |
| 14. वन के मार्ग में (कविता) | तुलसीदास |

शब्दकोश

मत बाँटो इंसान को (केवल पढ़ने के लिए) विनय महाजन

(हिन्दी)

पुस्तक का नाम-बाल रामकथा(वा.रामायण पर आधारित) (रा.शै.अ.प्र.प.)

अनुक्रम

अवधपुरी में राम

जंगल और जनकपुर

दो वरदान

राम का वन-गमन

चित्रकूट में भरत

दंडक वन में दस वर्ष

सोने का हिरण

सीता की खोज

राम और सुग्रीव

लंका में हनुमान

लंका विजय

राम का राज्याभिषेक

प्रश्न-अभ्यास

प्रथमा-प्रथमवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

पंचम-पत्रम्

(सामाजिक विज्ञान)

पुस्तक का नाम-सामाजिक और राजनीतिक जीवन-I(रा.शै.अ.प्र.प.)

इकाई I विविधता

अध्याय 1 विविधता की समझ

अध्याय 2 विविधता एवं भेदभाव

इकाई II सरकार

अध्याय 3 सरकार क्या है?

इकाई III स्थानीय सरकार और प्रशासन

अध्याय 4 पंचायती राज

अध्याय 5 गांव का प्रशासन

अध्याय 6 नगर प्रशासन

इकाई IV आजीविकाएं

अध्याय 7 ग्रामीण क्षेत्र में आजीविका

अध्याय 8 शहरी क्षेत्र में आजीविका

(सामाजिकविज्ञानम्)

पुस्तक का नाम-हमारे अतीत-१ (रा.शै.अ.प्र.प.)

अध्याय

1. प्रारंभिक कथन: क्या, कब, कहाँ और कैसे?
2. आखेट-खाद्य संग्रह से भोजन उत्पादन तक
3. आरंभिक नगर
4. क्या बताती हैं हमें किताबें और कब्रें
5. राज्य, राजा और एक प्राचीन गणराज्य
6. नए प्रश्न नए विचार
7. राज्य से साम्राज्य
8. गाँव, शहर और व्यापार
9. नए साम्राज्य और राज्य
10. इमारतें, चित्र तथा किताबें

(सामाजिकविज्ञानम्)

पुस्तक का नाम-पृथ्वी-हमारा आवास (रा.शै.अ.प्र.प.)

अध्याय

1. सौरमंडल में पृथ्वी
2. ग्लोब : अक्षांश एवं देशांतर
3. पृथ्वी की गतियाँ
4. मानचित्र
5. पृथ्वी के प्रमुख परिमंडल
6. हमारा देश : भारत

परिशिष्ट-I

परिशिष्ट-II

प्रथमा-प्रथमवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

षष्ठपत्रम्

(गणित) (रा.शै.अ.प्र.प.)

पुस्तक का नाम-गणित-भाग १

- अध्याय-1 अपनी संख्याओं की जानकारी
- अध्याय-2 पूर्ण संख्याएँ
- अध्याय-3 संख्याओं के साथ खेलना
- अध्याय-4 आधारभूत ज्यामितीय अवधारणाएँ
- अध्याय-5 प्रारंभिक आकारों को समझना
- अध्याय-6 पूर्णांक
- अध्याय-7 भिन्न
- अध्याय-8 दशमलव
- अध्याय-9 आंकड़ों का प्रबंधन
- अध्याय-10 क्षेत्रमिति
- अध्याय-11 बीजगणित
- अध्याय-12 अनुपात और समानुपात

प्रथमा-प्रथमवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

सप्तमपत्रम् (आंग्लभाषा)(रा.शै.अ.प्र.प.)

English

Name of the Book-Honeysuckle (N.C.E.R.T.)

CONTENTS

(Units 1-3)

1. Who Did Patrick's Homework ?

A House, A Home

2. How the Dog Found Himself

a New Master!

3. Taro's Reward

The Quarrel

Notes for the teacher

(units 4-8)

4. An Indian-American Woman in Space :

Kalpana Chawla

Beauty

5. A Different Kind of School

Where Do All the Teachers Go?

6. Who I Am

The Wonderful words

7. Fair Play

Vocation

8. The Banyan Tree

प्रथमा-प्रथमवर्षम्

अष्टम-पत्रम्

विज्ञान

पुस्तक का नाम-विज्ञान-१ (रा.शै.अ.प्र.प.) पूर्णाङ्काः-100

विषय-सूची

अध्याय 1	भोजन के घटक
अध्याय 2	वस्तुओं के समूह बनाना
अध्याय 3	पदार्थों का पृथक्करण
अध्याय 4	पौधों को जानिए
अध्याय 5	शरीर में गति
अध्याय 6	सजीव-विशेषताएँ एवं आवास
अध्याय 7	गति एवं दूरियों का मापन
अध्याय 8	प्रकाश-छायाएँ एवं परावर्तन
अध्याय 9	विद्युत् तथा परिपथ
अध्याय 10	चुंबकों द्वारा मनोरंजन
अध्याय 11	हमारे चारों ओर वायु

अतिरिक्तपत्रम्-प्रथमा प्रथम-वर्षम्
ऐच्छिक विषय संगणकः (Computer) पूर्णाङ्काः-१००

1. कम्प्यूटर फण्डामेंटल्स (संगणकस्य आधारभूततत्त्वानि)
2. ऑपरेटिंग सिस्टम (संचालन-प्रणाली)
3. पेंटिंग पिक्चर्स विद् विंडो प्रोग्राम (चित्रप्रलेपनं बिंडोकार्यसहितम्)
4. जनरल कॉन्सेप्ट्स ऑफ मल्टीमीडिया (जनसंचारमाध्यमविषयिणी सामान्यधारणा)
5. साउण्ड रिकार्डर (ध्वनेः अभिलेखित्रम्)

अतिरिक्तपत्रम् प्रथमा प्रथम-वर्षम्
ऐच्छिक विषय संगीत का पाठ्यक्रम पूर्णाङ्काः-१००

- प्रमुखतया ध्यातव्य— राष्ट्रगान और संस्कृत में देशभक्ति गीतों का गायन।
उद्देश्य—गीत और ध्वनियों को सुनने और गाने के प्रति रुचि और संवेदन—
शीलता विकसित होती है स्थानीय परिवेश में संगीत वाद्ययंत्र के वादन का परिचय होता है।
मूल्य—देशभक्ति, साझाकरण, सहयोग जैसे मूल्यों को विकसित करना।
कौशल—
नृत्य—क्रिया और लय आंदोलनों के माध्यम से स्वयं को अभिव्यक्त करता है।
लोकप्रिय लोकनृत्य में प्रतिभागिता
नाटक —हाव—भाव द्वारा अपने विचारों और भावनाओं को व्याकरणिक रूप से व्यक्त करता है,
अभिनय—क्रिया, संवाद अभिव्यक्ति आदि
प्रदर्शन — प्रदर्शनी और मंच प्रदर्शन, सहयोग करना, अपने विचारों को साझा करना प्रदर्शन और घर, विद्यालय और समुदाय में गतिविधियों का प्रदर्शन/ प्रदर्शन करता है।
लेखन—पुस्तिका में वाद्ययंत्रों के चित्र चिपकाना।
1.कुछ वाद्ययंत्रों के साथ कोरस, स्थानीय लोकगीत, भजन गाते हैं।
गुरुकुल के वार्षिकोत्सव की तैयारी। अभिनय के साथ देशभक्ति गीत।
2.संस्कृत के गीत और लोकप्रिय गीतों तथा स्थानीय वाद्य धुनों का श्रवण
3.कुछ संगीत—वाद्ययंत्रों और ध्वनियों की पहचान
4.राष्ट्रीय ध्वज का गीत एवं स्वतंत्रता दिवस की तैयारी।
5.संगीत के मूल सरगम , अलंकार (द्विगुणित)
6.स्थानीय नृत्य की सरल गतिविधियाँ
7.विभिन्न प्रकार की विशिष्ट ध्वनियों का अनुकरण
8.शिक्षण के साथ, विद्यालय में सामूहिक गीत—गायन—प्रदर्शन।

अतिरिक्तपत्रम्- प्रथमा-प्रथमवर्षम्

ऐच्छिक विषय योग-पाठ्यक्रम

पूर्णाङ्काः-१००

योग का प्रारम्भिक परिचय

1. कोणासन
2. द्विकोणासन
3. त्रिकोणासन
4. मण्डूकासन
5. सुप्त वज्रासन
6. चक्रासन
7. सर्वाङ्गसन
8. हलासन
9. सूर्यनमस्कार
10. प्राणायाम (अनुलोम-विलोम)
11. ध्यान

अतिरिक्तविषयः प्रथमा-प्रथमवर्षम्

ऐच्छिकविषय-क्रीडा-पाठ्यक्रम पूर्णाङ्काः-१००

क्रीडा एवं स्वास्थ्य का प्रारम्भिक परिचय

1. हमारा शरीर एवं स्वास्थ्य-परिचय
2. शारीरिक व्यायाम
3. खो-खो
4. कबड्डी
5. गोला फेंक
6. दौड़-100 मीटर
7. लम्बी कूद

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्
प्रथमं प्रश्नपत्रम् (अनिवार्यसंस्कृतम्)
(व्याकरणम्)

पूर्णाङ्काः-१००

क) संज्ञासूत्राणि

1. हलन्त्यम्
2. आदिरन्त्येन सहेता
3. अदर्शनं लोपः
4. ऊकालोऽज्झस्वदीर्घप्लुतः
5. तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम्

ख) वर्णानां संज्ञा

(1) स्थानानि

(2) प्रयत्नानि

(ख) सन्धिः-

पूर्वरूप-पररूप-प्रकृतिभाव-

यण्-अयादिसन्धयः।

(ग) क्त्वा-तुमुन्-प्रत्ययौ

(घ) अव्ययशब्दाः- इदानीम्, तदानीम्, प्रातः, सायम्, सम्प्रति, यदि, अपि, इत्यादि।

(ङ) शब्दरूपाणि-मुनि-मति-वारि-शब्दानां रूपसिद्धिः

राम-नर-रमा-क्षेत्रशब्दानां पुनरभ्यासः।

(च) धातुरूपाणि-भूधातोः लट् लङ् लृट् लोट् विधिलिङ् लकारेषु

रूपसिद्धिः

(छ) वाक्यरचना- (सम्प्रेषणाधारिता) इकारान्तपुलिङ्ग-स्त्रीलिङ्ग शब्दानां लट् लङ् लृट् लोट् विधिलिङ् लकारेषु प्रयोगाः।

अव्ययानां निर्दिष्ट-प्रत्ययानां च वाक्येषु प्रयोगाः।

पाठ्यग्रन्थः-

1. व्याकरणकौमुदी द्वितीयो भागः(प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

द्वितीयं प्रश्नपत्रम्

अनिवार्यसंस्कृतम् (काव्यकोषादि)

क) कोषग्रन्थात्

पिता

माता

भगिनी

भ्राता

गुरुः

शिष्यः

मातुलः

शब्दानां पर्यायाः

(अमरकोषात्)

(ख) नीतिग्रन्थात् श्लोकानां व्याख्या प्रश्नाः च

1. जाड्यं धियो. (23)

2. जयन्ति ते. (24)

3. विद्या नाम नरस्य. (20)

4. प्रारभ्यते. (27)

5. आरभ्य गुर्वी. (60)

6. पापान्निवारयति. (73)

7. निदन्तु नीतिनिपुणाः. (84)

8. आलस्यं हि. (26)

(नीतिशतकात्)

(ग) छन्दः

1. शार्दूलविक्रीडितम्

(प्रथम-प्रथमवर्षपाठ्यक्रमे निर्धारितानां छन्दसां पुनरभ्यासः)

(घ) कथा

1 धूर्तशृगालहस्तिकथा

2 बुद्धिर्यस्य बलं तस्य (सिंहवृद्धशृगालयोः कथा)

(हितोपदेशात्)

(ङ) पौरोहित्यम्

शान्तिपाठः

पाठ्यग्रन्थः-

1. साहित्यमंजरी -द्वितीयो भागः (प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

तृतीयपत्रम्

(भारतीयविज्ञानम्)

पूर्णाङ्काः-१००

- क) 1. ज्योतिर्विज्ञानम्
2. पृथ्वी-परिचयः
3. आक्षांश-देशान्तर-भूमध्य-रेखापरिचयः
4. वारक्रमः
5. गणितम्
(क) संकलनम्
(ख) व्यवकलनम्

- (ख) आयुर्विज्ञानम्
1. आयुः
2. शरीरस्य अङ्गानि
3. वनस्पतिः

(ग) भौतिक-विज्ञानम्

(क) पृथ्वी

(ख) जलम्

(ग) तेजः

(घ) प्रकाशः

(ङ) ध्वनिः (शब्दः)

(घ) रसायनविज्ञानम्

(क) मधुरम्

(ख) अम्लः

(ग) लवणम्

(ङ) जीवविज्ञानम्

(क) जडद्रव्यम्

(ख) चेतनद्रव्यम्

(ग) पादपभेदाः

(चरकसूत्रम् 1/73)

पाठ्यग्रन्थः-

भारतीयविज्ञानचन्द्रिका द्वितीयो भागः(प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्
चतुर्थपत्रम् हिन्दी पूर्णाङ्काः-१००
पुस्तक का नाम-बाल महाभारत कथा (रा.शै.अ.प्र.प.)

विषय सूची
महाभारत कथा
देवव्रत
भीष्म-प्रतिज्ञा
अंबा और भीष्म
विदुर
कुंती
भीम
कर्ण
द्रोणाचार्य
लाख का घर
पांडवों की रक्षा
द्रौपदी-स्वयंवर
इंद्रप्रस्थ
जरासंध
शकुनि का प्रवेश
चौसर का खेल व द्रौपदी की व्यथा
धृतराष्ट्र की चिंता
भीम और हनुमान
द्वेष करनेवाले का जी नहीं भरता
मायावी सरोवर

(हिन्दी)
वसंत भाग-२ (रा.शै.अ.प्र.प.)

विषय सूची

- | | |
|---|------------------|
| 1. हम पंछी उन्मुक्त गगन के
शिवमंगल सिंह 'सुमन' | कविता |
| 2. हिमालय की बेटियाँ
नागार्जुन | निबंध- |
| फूले कदंब (केवल पढ़ने के लिए)
नागार्जुन | |
| 3. कठपुतली
भवानीप्रसाद मिश्र | कविता |
| 4. मिठाईवाला
भगवतीप्रसाद वाजपेयी | कहानी |
| फेरीवालों की आवाजें (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 5. पापा खो गए
विजय तेंदुलकर | नाटक(मराठी) |
| 6. शाम-एक किसान
सर्वेश्वरदयाल सक्सेना | कविता |
| 7. अपूर्व अनुभव
तेत्सुको कुरियानागी | संस्मरण (जापानी) |
| 8. रहीम के दोहे
रहीम | कविता |

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

पञ्चमपत्रम्

(सामाजिकविज्ञानम्)

पुस्तक का नाम--हमारे अतीत-२ (रा.शै.अ.प्र.प.)

अध्याय

1. प्रारंभिक कथन : हजार वर्षों के दौरान हुए परिवर्तनों की पड़ताल
2. राजा और उनके राज्य
3. दिल्ली : बारहवीं से पंद्रहवीं शताब्दी
4. मुगल : सोलहवीं से सत्रहवीं शताब्दी
5. जनजातियाँ, खानाबदोश और एक जगह बसे हुए समुदाय
6. ईश्वर से अनुराग
7. क्षेत्रीय संस्कृतियों का निर्माण
8. अठारहवीं शताब्दी में नए राजनीतिक गठन

(सामाजिकविज्ञानम्)

पुस्तक का नाम--राजनीतिक जीवन-II(रा.शै.अ.प्र.प.)

इकाई एक	: भारतीय लोकतंत्र में समानता
अध्याय 1	: समानता
इकाई दो	: राज्य सरकार
अध्याय 2	: स्वास्थ्य में सरकार की भूमिका
अध्याय 3	: राज्य शासन कैसे काम करता है
इकाई तीन	: लिंग बोध-जेंडर
अध्याय 4	: लड़के और लड़कियों के रूप में बड़ा होना
अध्याय 5	: औरतों ने बदली दुनिया
इकाई चार	: संचार माध्यम
अध्याय 6	: संचार माध्यमों को समझना
इकाई पांच	: बाज़ार
अध्याय 7	: हमारे आस-पास के बाज़ार
अध्याय 8	: बाज़ार में एक कमीज़
संदर्भ	

(सामाजिकविज्ञानम्)

पुस्तक का नाम--हमारा पर्यावरण (रा.शै.अ.प्र.प.)

अध्याय 1

पर्यावरण

अध्याय 2

हमारी पृथ्वी के अंदर

अध्याय 3

हमारी बदलती पृथ्वी

अध्याय 4

वायु

अध्याय 5

जल

अध्याय 6

मानव-पर्यावरण अन्योन्यक्रिया उष्णकटिबंधीय एवं उपोष्ण प्रदेश

अध्याय 7

रेगिस्तान में जीवन

परिशिष्ट

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्
षष्ठपत्रम् (गणितम्) पूर्णाङ्काः-१००
पुस्तक का नाम-गणित भाग-२ (रा.शै.अ.प्र.प.)

अध्याय 1	पूर्णांक
अध्याय 2	भिन्न एवं दशमलव
अध्याय 3	आंकड़ों का प्रबंधन
अध्याय 4	सरल समीकरण
अध्याय 5	रेखा एवं कोण
अध्याय 6	त्रिभुज और उसके गुण
अध्याय 7	राशियों की तुलना
अध्याय 8	परिमेय संख्याएँ
अध्याय 9	परिमाप और क्षेत्रफल
अध्याय 10	बीजीय व्यंजक
अध्याय 11	घातांक और घात
अध्याय 12	सममिति
अध्याय 13	ठोस आकारों का चित्रण

प्रथमा-द्वितीयवर्षम् पूर्णाङ्काः-१००

सप्तमपत्रम् (आंग्लभाषा) (रा.शै.अ.प्र.प.)

English

Name of the Book-An Alien Hand (NCERT)

1. The Tiny Teacher
2. Bringing up Kari
3. Golu Grows a Nose
4. Chandni
5. The Bear Story
6. A Tiger in the House
7. An Alien Hand

(आंग्लभाषा)(रा.शै.अ.प्र.प.)

Name of the Book- **Honey Comb** (NCERT)

1. Three Questions
The Squirrel
2. A Gift of Chappals
The Rebel
3. Gopal and the Hilsa Fish
The Shed
4. The Ashes That Made Trees Bloom
Chivvy
5. Quality
Trees
6. Expert Detectives
Mystery of the Talking Fan
7. The Invention of Vita-Wonk
Dad and the Cat and the Tree
Garden Snake
8. A Homage to our Brave Soldiers
Meadow Surprises

प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

अष्टम-पत्रम् (विज्ञानम्)(रा.शै.अ.प्र.प.)

पुस्तक का नाम-विज्ञान भाग-२

अध्याय 1 पादपों में पोषण

अध्याय 2 प्राणियों में पोषण

अध्याय 3 ऊष्मा

अध्याय 4 अम्ल, क्षारक और लवण

अध्याय 5 भौतिक एवं रासायनिक परिवर्तन

अध्याय 6 जीवों में श्वसन

अध्याय 7 जंतुओं और पादप में परिवहन

अध्याय 8 पादप में जनन

अध्याय 9 गति एवं समय

अध्याय 10 विद्युत धारा और इसके प्रभाव

अध्याय 11 प्रकाश

अध्याय 12 वन : हमारी जीवन रेखा

अध्याय 13 अपशिष्ट जल की कहानी

अतिरिक्तपत्रम्-प्रथमा द्वितीयवर्षम्
ऐच्छिक विषय-संगणकः (Computer) पूर्णाङ्काः-१००

1. कम्प्यूटर फण्डामेंटल्स (संगणकस्य आधारिततत्त्वानि)
2. बिन्डोज 18 (गवाक्षः 180)
3. एम.एस.वर्ड 2007 (एम.एस.शब्दः 2007)
4. पेंट शॉप (प्रलेपापणम्)
5. इंटरनेट टूल्स (अन्तर्जालकोषकरणानि)

अतिरिक्तपत्रम् प्रथमा द्वितीय वर्ष

ऐच्छिक विषय संगीत का पाठ्यक्रम पूर्णाङ्काः-१००

प्रमुखतया ध्यातव्य-संस्कृत में देशभक्ति गीत, लोकगीत, राष्ट्रगान और भजन गाना उद्देश्य-गीतों और ध्वनियों को सुनने और गाने के प्रति रुचि और संवेदन- शीलता विकसित होती है। स्थानीय परिवेश में संगीत वाद्ययंत्र.

मूल्य -आध्यात्मिक रूप से, देशभक्ति, परस्पर विचार-विनिमय करना और दायित्व बोध जैसे मूल्यों को विकसित करना और परस्पर समन्वय की भावना का विकास । कौशल- नृत्य -क्रिया और लयबद्ध गतिविधियों के माध्यम से स्वयं को अभिव्यक्त करना । छात्र द्वारा लोकप्रिय कार्यक्रमों में प्रत्यक्ष भाग लेना ।

नाटक - हाव-भाव और अनुकरण द्वारा अपने विचारों और भावनाओं को व्याकरणिक रूप से व्यक्त करता है, अभिनय-क्रिया, संवाद अभिव्यक्ति आदि नाटकीय रूप से व्यक्त करता है । आनन्द, क्रोध, उदासी दिखाने वाले भावों का अनुकरण करना । क्रिया और शब्द आदि

प्रदर्शन - मंच पर प्रदर्शन, सहयोग करना, विचार साझा करना और गतिविधियाँ करना घर में, विद्यालय में और समुदाय में ।

1. भजन या भक्ति गीत और वार्षिक दिवस व उत्सव की तैयारी
2. संगीत की धुन के साथ व्यक्तिगत रूप से या समूह में अथवा पृष्ठभूमि में राष्ट्रगान गाता है
3. राष्ट्रीय ध्वज गीत और विद्यालय गीत का गायन । गीत सुनकर पहचान करना और दोहराना ।
4. विभिन्न प्रकार की धुनों के माध्यम से देशभक्ति/अन्य भाषा गीत
5. समुदाय में लोक नृत्य में भाग लेना 6. अलंकार (05) / त्रिगुणित (05)
7. किसी भी व्यक्ति की भूमिका का अनुकरण करना
8. गीतों और नाटक का मंचन करना ।
9. संस्कृत में प्रेरणादायक गीत/सामुदायिक गीत

अतिरिक्तपत्रम्- प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

ऐच्छिक विषय-संगणकः योग-पाठ्यक्रम पूर्णाङ्काः-१००

योग का सामान्य परिचय

पूर्व की कक्षा में बताए गए आसनों का अभ्यास

१. उत्तानपादासन
२. नौकासन
३. भुजंगासन १,२,३
४. गरुडासन
५. बकासन
६. जानुशिरासन
७. धनुरासन
८. मत्स्यासन
९. प्राणायाम (भ्रामरी)
१०. ध्यान
११. शरीर-रचना-परिचय

अतिरिक्तपत्रम्-प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

ऐच्छिक विषय- क्रीडा-पाठ्यक्रमः पूर्णाङ्काः-१००

1. शुद्ध व सन्तुलित भोजन-परिचय
2. शारीरिक व्यायाम
3. खो-खो
4. कबड्डी
5. गोला फेंक
6. दौड़-200 मीटर
7. लम्बी कूद
8. धनुर्विद्या

प्रथमा-तृतीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

प्रथमपत्रम् (व्याकरणम्)

क) 1. हल्सन्धिः

(श्चुत्व-ष्टुत्व-जश्त्व-अनुस्वार-परसवर्णादिसन्धयः)

(ख) विसर्गसन्धिः

(ग) कारक-परिचयः

(घ) शतृ-शानच्प्रत्ययौ

(ङ) सुधी-भानु-स्त्री-देवी-मधुशब्दानां रूपसिद्धिः

(च) पठ्धातोः भूधातोश्च लिट्लुट् आशीर्लिङ् लुङ् लृङ्-लकारेषु रूपसिद्धिः

अस्धातोः सर्वेषु लकारेषु रूपसिद्धिः।

(छ) समास-परिचयः

(ज) वाक्यरचना (सम्प्रेषणाधारिता)

प्रथमा-प्रथमद्वितीयतृतीयपाठ्यक्रमे निर्दिष्टशब्दानां कारकाणां च वाक्येषु प्रयोगाः।

पाठ्यग्रन्थः-

व्याकरणकौमुदी- तृतीयो भागः (प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-तृतीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

द्वितीयं पत्रम् (काव्यकोषादि)

क) कोशग्रन्थात् (निम्नलिखितशब्दानां पर्यायवाचिनः)

सिंहः

अश्वः

वानरः

गो

कुक्करः

मूषकः

शुकः

मयूरः

काकः

कोकिलः

(ख) नीतिग्रन्थात्

1. निषेवते. (1/21)

2. क्रोधो हर्षश्च. (1/22)

3. यस्य कृत्यम्. (1/23)

4. यस्य कृत्यं. (1/24)

5. यथाशक्ति. (1/26)

6. क्षिप्रं विजानाति. (1/27)

7. तत्त्वज्ञः सर्वभूतानाम् (1/32)

8. श्रुतं प्रज्ञानुगम्. (1/34)

श्लोकानां सप्रसङ्गं व्याख्या

(विदुरनीतिग्रन्थात्)

(ग) छन्दः

1. वंशस्थम्
2. मालिनी
3. उपेन्द्रवज्रा
4. वियोगिनी

(घ) कथा

1. वृद्धव्याघ्रपथिक-कथा
2. सिंहमूषक-विलाव-कथा

(ङ) पौरोहित्यम्

पंचाङ्गपूजनम्

पाठ्यग्रन्थः-

साहित्यमंजरी-तृतीयो भागः(प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-तृतीयवर्षम्
तृतीयं पत्रम्
(भारतीयविज्ञानम्)

पूर्णाङ्काः-१००

क) 1. ज्योतिर्विज्ञानम्

1. समयज्ञानम्
2. स्थानीयसमयज्ञानम्
3. मानकः (स्टैण्डर्ड) समयज्ञानम्

(ख) गणितम्
गुणन-भाग विधिः

(ग) आयुर्विज्ञानम्

1. अन्नम्
2. जलम्
3. वायुः
4. स्वास्थ्यम्
5. रोगाः

(घ) भौतिक विज्ञानम्

- क. विद्युत् ज्ञानम्
- ख. चुम्बकज्ञानम्
- ग. धातुज्ञानम्
- घ. पदार्थरूपान्तरणम्
- ख. अणुज्ञानम्
- च. मृदाभेदाः

(ड) रसायन-विज्ञानम्

क. वायुः (गैस)

ख. जठराग्निः

ग. पंचमहाभूताग्निः

घ. सप्तधात्वग्निः

(च) जीवविज्ञानम्

क. सूक्ष्मजीवाः

ख. जरायुजाः

ग. अण्डजाः

घ. स्वेदजाः

ख उद्भिज्जाः

च. स्वास्थ्यम्

ख रोगाः

पाठ्यग्रन्थः-

भारतीयविज्ञानचन्द्रिका-तृतीयो भागः(प्रतिष्ठान-प्रकाशनम्)

प्रथमा-तृतीयवर्षम् पूर्णाङ्काः-१००
चतुर्थपत्रम् (हिन्दी) (रा.शै.अ.प्र.प.)

पुस्तक का नाम-वसन्त-3

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1. लाख की चूड़ियां (कहानी) | कामतानाथ |
| 2. बस की यात्रा (व्यंग्य) | हरिशंकर परसाई |
| 3. दीवानों की हस्ती (कविता) | भगवतीचरण वर्मा |
| 4. भगवान के डाकिए (कविता) | रामधारी सिंह 'दिनकर' |
| कदम मिलाकर चलना होगा (कविता) | अटल बिहारी वाजपेयी |
| (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 5. क्या निराश हुआ जाए (निबंध) | हजारी प्रसाद द्विवेदी |
| 6. यह सबसे कठिन समय नहीं (कविता) | जया जादवानी |
| पहाड़ से ऊँचा आदमी (जीवनी) | सुभाष गाताड़े |
| (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 7. कबीर की सखियाँ | कबीर |
| 8. सुदामा चरित (कविता) | नरोत्तमदास |
| 9. जहाँ पहिया है (रिपोर्ताज) | पी. साईनाथ (अनु.) |
| पिता के बाद (कविता) | मुक्ता |
| (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 10. अकबरी लोटा (कहानी) | अन्नपूर्णानंद वर्मा |
| 11. सूरदास के पद (कविता) | सूरदास |
| 12. पानी की कहानी (निबंध) | रामचंद्र तिवारी |
| हम पृथ्वी की संतान (आलेख) | प्रभु नारायण |
| (केवल पढ़ने के लिए) | |
| 13. बाज और सांप (कहानी) | निर्मल वर्मा |
| शब्दकोश | |

(हिन्दी)

पुस्तक का नाम-भारत की खोज (रा.शै.अ.प्र.प.)

1. अहमदनगर का किला

अतीत का भार
अतीत का दबाव

2. तलाश

भारत के अतीत की झाँकी
भारत की शक्ति और सीमा
भारत की तलाश
भारत माता
भारत की विविधता और एकता
जन संस्कृति

3. सिंधु घाटी सभ्यता

आर्यों का आना
प्राचीनतम अभिलेख, धर्म-ग्रंथ और पुराण
वेद
भारतीय संस्कृति की निरंतरता
उपनिषद्
व्यक्तिवादी दर्शन के लाभ और हानियाँ
भौतिकवाद
महाकाव्य, इतिहास, परंपरा और मिथक
महाभारत
भगवद्गीता
प्राचीन भारत में जीवन और कर्म

(हिन्दी)

पुस्तक का नाम-संक्षिप्त बुद्ध चरितम् (रा.शै.अ.प्र.प.)

अध्याय 1	आरंभिक जीवन सिद्धार्थ का जन्म अंतःपुर विहार संवेग उत्पत्ति
अध्याय 2	अभिनिष्क्रमण गृह-त्याग छंदक की वापसी तपोवन प्रवेश अंतःपुर विलाप कुमार की खोज बिंबसार से भेंट काम निंदा
अध्याय 3	ज्ञान-प्राप्ति दर्शन परिचर्चा मार की पराजय बुद्धत्व-प्राप्ति
अध्याय 4	धर्मचक्र प्रवर्तन काशी-गमन दीक्षादान अनाथपिंडद की दीक्षा पिता-पुत्र मिलन जेतवन आम्रपाली के उद्यान में
अध्याय-5	महापरिनिर्वाण निर्वाण की ओर लिच्छवियों पर अनुग्रह महापरिनिर्वाण 2 महापरिनिर्वाण के बाद.....शब्दार्थ और टिप्पणी

प्रथमा-तृतीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

पंचमपत्रम्

(सामाजिक विज्ञान)

पुस्तक का नाम-सामाजिक और राजनीतिक जीवन-III (रा.शै.अ.प्र.प.)

ईकाई एक भारतीय संविधान और धर्मनिरपेक्षता

अध्याय 1. भारतीय संविधान

अध्याय 2. धर्मनिरपेक्षता की समझ

ईकाई दो संसद तथा कानूनों का निर्माण

अध्याय 3 संसद तथा कानूनों का निर्माण

ईकाई तीन न्यायपालिका

अध्याय 4 न्यायपालिका

ईकाई चार सामाजिक न्याय और हाशिये की आवाज़

अध्याय 5 हाशियाकरण की समझ

अध्याय 6 हाशियाकरण से निपटना

ईकाई पांच आर्थिक क्षेत्र में सरकार की भूमिका

अध्याय 7 जनसुविधाएं

अध्याय 8 कानून और सामाजिक न्याय

संदर्भ

(सामाजिक विज्ञान)
पुस्तक का नाम-संसाधन एवं विकास (रा.शै.अ.प्र.प.)

ईकाई एक भारतीय संविधान और धर्मनिरपेक्षता

अध्याय 1. संसाधन

अध्याय 2. भूमि, मृदा, जल, प्राकृतिक वनस्पति और वन्य जीवन
संसाधन

अध्याय 3 खनिज और शक्ति संसाधन

अध्याय 4 कृषि

अध्याय 5 उद्योग

अध्याय 6 मानव संसाधन

(सामाजिक विज्ञान)

पुस्तक का नाम-हमारे अतीत - III (रा.शै.अ.प्र.प.)

1. प्रारंभिक कथन: कैसे, कब और कहाँ
2. व्यापार से साम्राज्य तक
कंपनी की सत्ता स्थापित होती है
3. ग्रामीण क्षेत्र पर शासन चलाना
4. आदिवासी, दीकु और एक स्वर्ण युग की कल्पना
5. जब जनता बगावत करती है
1857 और उसके बाद
6. “देशी जनता” को सभ्य बनाना राष्ट्र को शिक्षित करना
7. महिलाएं, जाति एवं सुधार
8. राष्ट्रीय आंदोलन का संघटन: 1870 के दशक से 1947 तक

प्रथमा-तृतीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

षष्ठपत्रम्

(गणितम्)

पुस्तक का नाम- गणित-भाग 3 (रा.शै.अ.प्र.प.)

पाठ-1 परिमेय संख्याएँ

पाठ-2 एक चर वाले रैखिक समीकरण

पाठ-3 चतुर्भुजों को समझना

पाठ-4 आंकड़ों का प्रबन्धन

पाठ-5 वर्ग और वर्गमूल

पाठ-6 घन और घनमूल

पाठ-7 राशियों की तुलना

पाठ-8 बीजीय व्यंजक एवं सर्वसमिकाएं

पाठ-9 क्षेत्रमिति

पाठ-10 घातांक और घात

पाठ-11 सीधा और प्रतिलोम समानुपात

पाठ-12 गुणनखंडन

पाठ-13 आलेखों से परिचय

प्रथमा-तृतीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

सप्तमपत्रम् (आंग्ल भाषा) (रा.शै.अ.प्र.प.)

Name of the Book- It so Happened (NCERT)

(Supplementary Reader in English)

Contents

1. How the Camel got his hump	1
2. Children at work	7
3. The Selfish Giant	17
4. The treasure within	25
5. Princess September	34
6. The fight	45
7. Jalebis	55
8. Ancient Education System of India	6

(आंग्ल भाषा) (रा.शै.अ.प्र.प.)

Textbook in English- Honeydew

Contents

1. The Best Christmas Present

in the world

The Ant and the Cricket

2.The Tsunami

Geography Lesson

3. Glimpses of the Past

NOTES FOR THE TEACHER (UNITS 4-7)

4. Bepin Choudhury's Lapse of Memory

The Last Bargain

5. The Summit Within

The School Boy

6. This is Jody's Fawn

7. A Visit to Cambridge

NOTES FOR THE TEACHER (UNIT 8)

8. A Short Monsoon Diary

On the Grasshopper and Cricket

प्रथमा-तृतीयवर्षम्
अष्टमपत्रम् (विज्ञानम्)

पूर्णाङ्काः-१००

पुस्तक का नाम- विज्ञान-भाग 3 (रा.शै.अ.प्र.प.)

विषय-सूची

अध्याय 1	फसल उत्पादन एवं प्रबंध
अध्याय 2	सूक्ष्मजीवः मित्र एवं शत्रु
अध्याय 3	कोयला और पेट्रोलियम
अध्याय 4	दहन और ज्वाला
अध्याय 5	पौधे एवं जंतुओं का संरक्षण
अध्याय 6	जंतुओं में जनन
अध्याय 7	किशोरावस्था की ओर
अध्याय 8	बल तथा दाब
अध्याय 9	घर्षण
अध्याय 10	ध्वनि
अध्याय 11	विद्युतधारा के रासायनिक प्रभाव
अध्याय 12	कुछ प्राकृतिक परिघटनाएँ
अध्याय 13	प्रकाश

अतिरिक्तपत्रम् प्रथमा तृतीयवर्षम्

ऐच्छिक विषय संगणकः (Computer) पूर्णाङ्काः-१००

1. फण्डामेंटल्स आफ कम्प्यूटर्स (संगणकस्य आधारितत्त्वानि)
2. विन्डोज 98 (गवाक्षः 98)
3. इण्ट्रोडक्शन (प्रस्तावना)
4. डाटाबेसेज (आधारसामग्री)
5. फ्रन्टपेज 2000 (मुखपृष्ठम् 2000)
6. इलेक्ट्रोनिक मेल (वैद्युतीय प्रेष्यवस्तुजातम्)

अतिरिक्तपत्रम् प्रथमा तृतीय वर्ष

ऐच्छिक विषय संगीत का पाठ्यक्रम

पूर्णाङ्काः-१००

प्रमुखतया ध्यातव्य— संगीत की आधारभूत शिक्षा

उद्देश्य—गाने और ध्वनियों को सुनने और गाने के प्रति रुचि और संवेदनशीलता विकसित करना स्थानीय परिवेश में संगीत वाद्ययंत्र और गीतों की प्रस्तुति। देशभक्ति गीत और पदसंचलन गीत, राष्ट्रीय ध्वज गीत, भजन और अन्य भाषा के गीत गाना। मूल्य— आध्यात्मिक रूप से, देशभक्ति, देखभाल और साझा करना, राष्ट्रीय एकता और समन्वय कौशल—नृत्य —क्रिया और लयबद्ध गतिविधियों के माध्यम से स्वयं को अभिव्यक्त करना। लोकगीत एवं लोक नृत्यों में भाग लेना।

नाटक —नाटक—हाव—भाव द्वारा अपने विचारों और भावनाओं को व्याकरणिक रूप से व्यक्त करता है, अभिनय—क्रिया, संवाद अभिव्यक्ति आदि संगीत, अभिनय का प्रायोगिक अभ्यास प्रदर्शन—मंच प्रदर्शन, सहयोग करना, विचार साझा करना, घर पर गतिविधियाँ करना विद्यालय और समाज में साक्षात् प्रस्तुति।

1. संस्कृत में भक्ति गीत और वार्षिक दिवस की तैयारी। व्यक्तिगत रूप से गायन कक्षा में छात्र की अपनी रुचि व पसंद का कोई भी गाना, भजन या गीत
2. राष्ट्रीय ध्वज गीत और देशभक्ति गीत। बैकग्राउंड म्यूजिक के साथ देशभक्ति गीतों का प्रत्यक्ष गायन.
3. समूह में कोई नृत्य तैयार करना। गणतन्त्र दिवस, स्वतंत्रता दिवस, राष्ट्रीय पर्व के उत्सव और विद्यालय उत्सव की तैयारी करना।
4. सरगम अलंकार (10)/ चतुर्गुणित (10)
5. किसी प्रसिद्ध संगीतकार की कहानियाँ सुनाना
6. सामुदायिक गीत। बाल उत्सव और लोक उत्सव के रूप में प्रस्तुति।
7. प्रेरणादायक / अन्य भाषा के गीत। किसी समूह में एक स्क्रिप्ट के माध्यम से छात्रों की कल्पनाशक्ति का विकास।

योग का परिचय

पूर्व की कक्षा में बताए गए आसनों का पूर्वाभ्यास

1. ऊर्ध्व हस्तोत्तानासन
2. कटि चक्रासन
3. शीर्षासन
4. मयूरासन
5. भू-नमनासन
6. मकरासन
7. शलभासन
8. बकासन
9. प्राणायाम (सभी प्रकार)
10. ध्यान
11. अष्टांग योग का प्राथमिक परिचय

अतिरिक्तपत्रम् प्रथमा-द्वितीयवर्षम्

पूर्णाङ्काः-१००

ऐच्छिक विषय- क्रीडा-पाठ्यक्रम

1. प्राथमिक उपचार एवं सुरक्षा
2. शैक्षिक व्यायाम
3. खो-खो
4. कबड्डी
5. गोला फेंक
6. दौड़-400 मीटर
7. लम्बी कूद
8. धनुर्विद्या
9. वॉलीबाल